

INSTITUTO GEOGRÁFICO Y ESTADÍSTICO.

38

TRABAJOS TOPOGRÁFICOS.

205533

Bosquejos planimétricos mandados formar por la ley de 24 de agosto y el Real decreto de 29 de diciembre de 1896.

Provincia.

Badajoz

Término municipal.

Cordobilla



1^a Brigada.

Itinerarios con brújula.

detalles interiores

Cuaderno núm. 1

comprende el Itinerario n.º 1.

Brújula de Irquirido núm. 280

cuya declinación es de 16° 20'

Observador: D. Juan María de Aldeaniza y de la Torre

ÍNDICE.

NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS. <i>Volto</i>	NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS.	NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS.
1	1	<i>Maderiense</i>			

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

n.º 1 - 1.º VP

Notas

- 1.º Las miras de estadia se han colocado en posición vertical para las lecturas.
- 2.º Los ángulos de pendiente de 4° en adelante se han abrevados y consignados.
- 3.º La graduación del limbo de la brújula es normal, de N. a E.
- 4.º La declinación de la brújula se ha deducido de la observación de los vértices A-B. base de la triangulación de Carmovite.

Maderiense

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
<i>Itinerario n° 1</i>							
<i>Comienza en el punto 1. S.P. y termina en el mismo punto</i>							
<i>Determina el perímetro de la villa de Cordobilla</i>							
1	2	105	00	215	00	76.	
2	1. S.P.	315	00	105	00	76.	76.
	3	150	20	320	20	80.	
3	2	330	30	150	20	80.	80.
	4	229	00	59	00	25.	
4	3	59	00	229	00	25.	25.
	5	160	00	240	00	48.	
5	4	240	00	160	00	48.	48.
	6	169	15	249	15	140.	
6	5	249	15	169	15	140.	140.
	7. S.P.	75	30	255	20	8.	
7	6	255	30	75	20	8.	8.
	8	190	30	190	30	42.	
8	7	190	30	190	30	42.	42.
	9	76	00	256	00	90.	
9	8	256	00	76	00	90.	90.
	10	60	45	240	45	22.	
10	9	240	45	60	45	22.	22.
	11. S.P.	262	15	162	15	27.	
11	10	162	15	262	15	27.	27.

Madariaga

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

Madariaga

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
11	11	292	20	112	20		40.00
12	11	112	20	292	20		40.00
	12	11	15	1881	15		180.00
13	12	1881	15	11	15		180.00
	16 S.P.	56	20	236	20		119.00
14	13	236	20	56	20		119.00
	15	274	20	274	20		64.00
15	14	274	20	274	20		64.00
	16	242	20	162	20		62.00
16	15	162	20	242	20		62.00
	17	272	45	72	45		39.00
17	16	72	45	272	45		39.00
	Torre	215	00	236	00		"
17	Torre	215	00	236	00		"
	18	212	45	121	45		82.00
18	17	121	45	212	45		82.00
	19	241	00	61	00		64.00
19	18	61	00	241	00		64.00
	Torre	184	45	44	45		"
19	Torre	184	45	44	45		"
	20	258	00	78	00		38.00
20	19	78	00	258	00		38.00
	21 S.P.	264	20	84	20		62.00
21	20	84	20	264	20		62.00

Madrugada

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>A hand-drawn sketch map showing a network of points (numbered 11-21) connected by lines. The points are arranged in a roughly circular pattern. Labels include 'C. a la Roca', 'C. a Arroyo del Piñero', 'Casa de Pedro González', 'Torre', and 'Córdoba'. The sketch is drawn on a grid background.</p>
		Madrugada

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.				Lecturas en la Mira. - Metros.	Ángulos de				Distancias horizontales. - Metros.
		N.		S.			Depresión.	Elevación.			
		0	'	0	'			0	'		
21	22	174	15	354	15	80.	00	00			
22	21	354	15	174	15	80.				80.00	
22	Ferres	120	15	310	15	"					
	Ferres	120	15	310	15	"				"	
	22	245	15	66	15	28.00					
23	22	66	15	245	15	28.00				28.00	
	24 - h.s.p. del mismo nivel	142	15	222	15	28.00					
24	23	222	15	142	15	28.00				28.00	
El punto 24 - h.s.p. de este mismo nivel											
Madariaga											
126											

Diferencias de nivel.	Altitudes. - Metros.	Croquis y notas.
		<p>Este cuadro es conte de 12.74 metros en 24 estacuras</p> <p style="text-align: center;">Madariaga</p> <p style="text-align: center;">Cordobilla 12 de diciembre de 1899</p> <p style="text-align: center;">El Topógrafo D^o</p> <p style="text-align: center;"><i>Fernando de Madariaga</i></p> <p style="text-align: center;">Mérida 21 de Julio del 90</p> <p style="text-align: center;">Conforme</p> <p style="text-align: center;">El Jefe de la Brigada</p> <p style="text-align: center;"><i>Juan Herrera</i></p> <p style="text-align: right;">Ba-</p>

